

DE BAYONNE À CAMBO

Jérôme Robert / Alexandre Monnier / Jean-Luc Morel / Jean-Yves Le Masson

The musical score is written in 2/4 time with a tempo of 200. It features a melody line and a bass line with guitar chords. The lyrics are in French. The score includes a 3rd ending marked '3ème fois al Coda' and a 'CODA' section at the end. Chords are indicated by letters like G7, C, F, Dm, and Bs. The piece concludes with the word 'FIN'.

♩ = 200

Les tau-reaux de Fue - go Le Fan-dan - go et l'air des mon-ta-gnes

Les ri ves de l'A - dour pa - ys d'a - mour et de tra - mon-ta - ne

C'est l'en droit où la Franc' se donn' des airs des cou-leurs d'Es - pa-gne

La ré-gion où l'on dans' un peu par - tout les plus jo-lies sar - dan's On se prend tous

par la main DE BA - YON - N'À CAM - BO On dans' tous jus -

qu'au ma - tin Les plus beaux Fan - dan - gos On se prend tous

par la main DE BA - YON - N'À CAM - BO Car l'a - mour n'est ja -

mais bien loin DE BA - YON - N'À CAM - BO Car l'a - mour n'est ja -

mais bien loin DE BA - YON - N'À CAM - BO

CODA

FIN